**Практикум для родителей подготовительной группы**

**«В театре**

**музыкальных инструментов»**

**Цель:** Формирование проявления устойчивого интереса и внимания родителей, к музыкальной деятельности детей в детском саду.

**Задачи:**

1. Познакомить родителей с классификацией музыкальных инструментов.

2. Показать и научить некоторым способам и приемам звукоизвлечения на музыкальных инструментах.

2.Закрепление и применение знаний игре на различных детских музыкальных инструментах.

**Ход практикума:**

На экране проектора заставка «Театральный занавес».

**Муз.рук.:** Добро пожаловать в театр музыкальных инструментов!

Поглядите! Какие инструменты встретились нам в театре самыми первыми? **(1 слайд ложки)**

**Муз.рук.:** Ложки нам помогут сегодня поприветствовать друг друга своими голосочками! Пусть каждый из вас займёт место рядом с ложками.

Каждый родитель встаёт рядом с определённой парой ложек.

**Муз.рук.:** Наша встреча сегодня необычная и приветствие наше с вами сегодня будет тоже необычным. Поздороваться друг с другом нам помогут ложки. Когда я буду говорить: «На прогулку!», мы с вами можем свободно гулять под музыку по всему театру! Но как только я скажу слово: «Стоп!» Вам нужно сразу же остановиться. После этого сначала я буду приветствовать вас, и отыгрывать ложками ритмический рисунок, а затем вам нужно будет поприветствовать меня, и повторить этот ритмический рисунок самостоятельно!

**Проводится игра – приветствие «Весёлый ритм»**

**Муз.рук.:** Молодцы, ребята! И ложки в ваших руках такие приветливые! (положим их в корзинку), и встанем обратно в кружок.

**Муз.рук.:** Вы наверное знаете, что самое главное в любом мелодии – ритм, который состоит из сильных и слабых долей, **и** если музыканты которые играют в оркестре не будут соблюдать при игре на музыкальных инструментах сильные и идущие за ними слабые доли, то любой ритм может сбиться! Давайте прямо сейчас попробуем определить в музыке сильные и слабые доли, а поможет нам в этом обыкновенный мяч

**Проводится игра «Передай мяч»** *(шаг с акцентом)*

***Задача родителей – передавать мяч друг другу только при звучании сильных долей.***

*садятся на стулья*

**Муз.рук.:** Вот мы с вами и встретились с сильными и слабыми долями в музыке. Но не только они помогают нам поддерживать ритм! Как вы думаете, благодаря каким звукам музыка становится разнообразной? **(длинные и короткие звуки)**

**Муз.рук.:** Совершенно верно! А чем длинные звуки отличаются от коротких? **(Длинные звуки тянутся, они звучат дольше по длительности, чем короткие).**

**Муз.рук.:** Правильно. Давайте попробуем найти в музыке длинные и короткие звуки. Мы прочитаем их по ритмическим картам. Первую ритмическую карту мы прочитаем с помощью ритмических палочек, возьмите их, они лежат у вас под стульчиками.

Обратите внимание на то, что на ритмической карте изображаются длинные звуки предметами большой величины, а как короткие – маленькой. А произносятся они в словах – ТА и ти-ти.

**При помощи ИКТ с детьми проводится игровое упражнение с использованием**

* палочек
* бубнов
* маракасов
* барабанов
* треугольников
* колокольчиков

**Муз.рук.:** Молодцы, очень ровно отыграли ритмические рисунки, а теперь послушаем звучание некоторых музыкальных инструментов и определим их название.

**При помощи ИКТ проводится музыкально – фонематическая игра**

**«Какой инструмент звучит?»**

***Родителям предлагаются к прослушиванию записи звучания разных музыкальных инструментов.***

**Муз.рук.:** Теперь вы готовы играть в настоящем оркестре. Возьмите любые предложенные инструменты и организуйте оркестр

***Родители берут со столиков, стоящих перед ними, музыкальные инструменты, возвращаются на свои места***

**Муз.рук.:** Прошу вас внимательно смотреть на меня, и на экран. Помнить о том, что каждый инструмент должен вовремя, в свою очередь, начинать и заканчивать исполнение своей музыкальной партии, соблюдая при этом ритм, изображённый на экране.

**Исполняется оркестровое музицирование**

**в сопровождении музыкальной композиции «Полька – Анна».**

**Муз.рук.:** Замечательная музыка, прекрасный оркестр! Как великолепен, разнообразен мир музыкальных звуков! Понравилось вам быть участниками музыкального оркестра, а как думаете, любят ли ваши дети играть на музыкальных инструментах?

Подводя итог нашей встречи, хочу пожелать вам организовывать дома небольшие оркестры из имеющихся детских музыкальных инструментов. А если проявить фантазию то и из подручного материала, такого как? (ложки, крышки от кастрюлек, кубики и т.д.) можно организовать замечательный оркестр к семейному празднику, или музыкальное поздравление к особым торжествам. Спасибо за внимание!

**Провела музыкальный руководитель: Речкина В.А.**

**для родителей детей подготовительной группы «Сказка»**

**Воспитатели: Семиуглова Т.Г. Подолюк Н.А.**

 **6 декабря 2019 г**